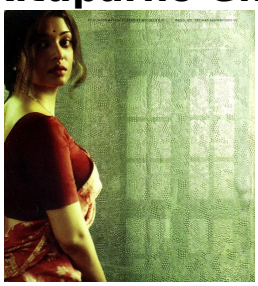
Salles Cocteau&Méliès BRÉTIGNY SUR ORGE Ciné 220

.3 Rue Anatole France 91220 Brétigny sur Orge
Tel 01 60 84 11 45 . Fax 01 60 84 48 15
www.cine220.com

# Inde et Cinéma

## Dimanche 16 novembre 2008

***14h30 : « Raincoat »*** *(2004)*
**de Rituparno Ghosh**



**avec Aishwarya Rai, Ajay Devgan** / drame / VO (hindi), 1h50

A contre-cœur, Manoj doit tenter de réunir une somme d'argent auprès de ses amis pour survivre. Honteux d'avoir à recourir à cette aumône, il se rend à Calcutta où il se sent totalement perdu. Un jour, il rend visite à Neerja, son premier amour, avec qui il a rompu six ans plus tôt. Elle a depuis épousé un homme riche et vit dans l'opulence. Au fur et à mesure de leur rencontre, les apparences s'estompent et laissent libre cours aux vrais sentiments.

*Ce huis clos touchant et subtilement interprété par deux grands acteurs de Bollywood, est une réflexion sur les relations sociales dans l'Inde contemporaine.*

***Film suivi d'un débat avec Martine Armand, programmatrice de l'Eté Indien au Musée Guimet***

Intermède : buffet de snacks indiens légers proposé par l'association Entr'Inde

***Film présenté par Martine Armand***

***17h45 : « Maya*** » (« Maya Memsaab ») (1992)

**avec Deepa Sahi, Raj Babbar, Farooq Shaikh, Shah Rukh Khan** / drame / VO / 1h35

Maya est une jeune femme dont le quotidien semble banal. Pourtant, elle entre dans un énigmatique voyage intérieur où elle explore sa relation aux hommes qu'elle a connus et qui ont marqué sa vie. Cette introspection qui la conduit avec grâce et gravité à son destin serait-elle une simple illusion enchanteresse ? *Maya est une originale adaptation de Madame Bovary par l'un des grands noms de la nouvelle vague indienne, Ketan Mehta* (réalisateur de « La Ballade de Mangal Pandey »).

*Tarif spécial pour les 2 films : 7,60 €*

*Tarif plein : 6,40 € / tarif réduit : 5,20 € pour un seul film*
*Accès : par le RER C, arrêt Brétigny sur Orge (le cinéma est à 2 pas de la gare)*
*Par la route : A6 puis francilienne (N104), sortie Brétigny Rosières, direction centre-ville*